

petites nouvelles des cigognes



avril 2017

éditeur: Jean-Yves BRIE



ACROLA

Association pour la Connaissance et la
Recherche Ornithologique Loire et Atlantique

Printemps et météo :

Le mois dernier, avec quelques photos je notais l'arrivée du printemps. La météo ne le prouve pas chaque jour, pourtant la nature s'éveille partout. Les stellaires parsèment les talus de leurs étoiles blanches, les orchidées fanent déjà, les sarcelles d'été ont remplacé leurs cousines d'hiver et le phragmite des joncs chante dans les marais.



Recensement des nids de cigognes :

Pour l'ACROLA c'est la période de recensement des nids. Les sites connus sont vérifiés, les prospections et les informations qui nous parviennent permettent de découvrir de nouveaux nids. En voici trois sur des arbres photographiés à Saint-Etienne de Montluc et Frossay.





Si les cigognes utilisent de plus en plus les arbres pour y installer leur nid, certaines préfèrent prendre de l'altitude et utilisent des supports moins recommandables.

Fin avril nous avons vérifié 153 nids occupés, soit un peu moins qu'en 2016.

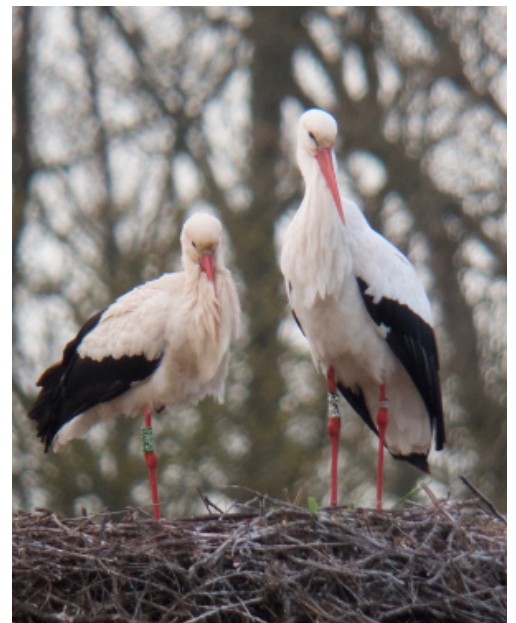
Une nouvelle commune, Brains, accueille un nid pour la première fois. Cela porte à 27 le nombre de communes où les cigognes se sont installées en Loire-Atlantique.

Histoires de famille ou quelques nouvelles des nids:

A Guenrouët sur la plate-forme du marais du Gué, le mâle n'est plus seul, une nouvelle femelle est arrivée. Elle est née en 2014 à Montoir-de-Bretagne au Fresny. Du coup la voisine qui venait le voir de temps en temps reste désormais sur son nid.



A (Gâtine) Machecoul, pas de nouvelle arrivante pour remplacer la cigogne qui a déménagé, le deuxième oiseau est resté solitaire et à mon passage le nid était déserté.



*Le nouveau couple au marais du Gué
(photo Patrick Lanio)*

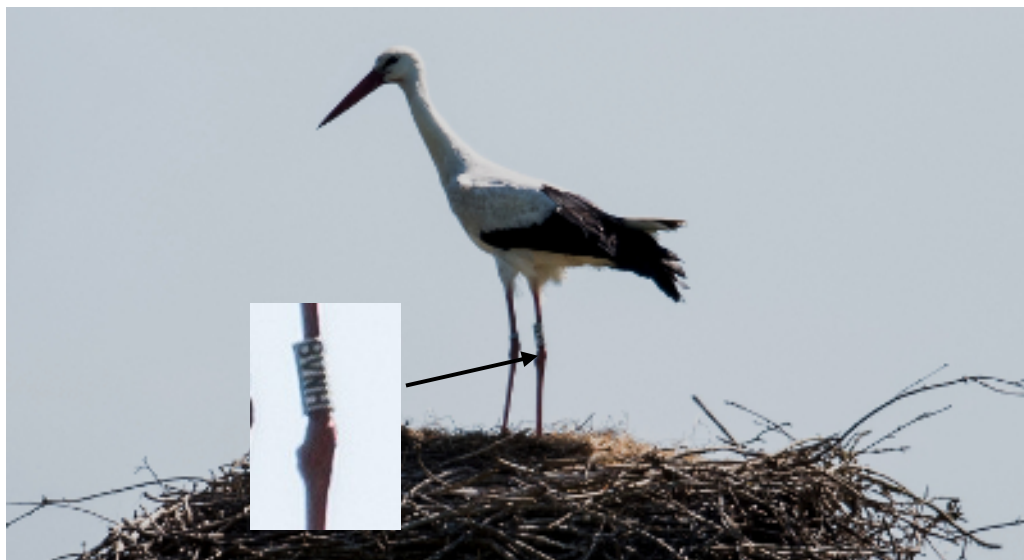


En étudiant l'âge des cigognes nicheuses en Loire-Atlantique, nous remarquons l'an dernier qu'il n'y avait pas de cigognes âgées de plus de 13 ans, à l'exception du « papy » de Saint-Etienne-de-Montluc. Né en 1993 à la Gripperie-Saint-Symphorien en Charente Maritime, il a élevé un jeune l'an dernier et est toujours présent sur son nid.

S'il est facile à identifier à la lunette d'observation car c'est la dernière cigogne nicheuse en Loire-Atlantique à être équipée des bagues couleurs qui étaient posées avant le programme actuel des bagues gravées il ne se laisse pas facilement photographier. Bien trop occupé à couvrir.

BVNH est de retour.

Nous avons équipé cette cigogne d'une balise l'an dernier mais fin novembre elle avait réussi à se débarrasser de son harnais à Saragosse. Elle est toujours en vie et nous l'avons observé sur un nid à Couëron début avril.



BVNH sur son nid. Photo Didier Ruppé

Premières naissances :

Déjà les premiers petits becs pointent dans les nids. La photo est prise de loin pour ne pas déranger la couvée et à l'occasion du bref moment où l'adulte s'est levé, mais on devine bien le premier oisillon né et les œufs non encore éclos.



Une caméra sur un nid de cigognes :

La commune de Sarralbe en Moselle a installé une caméra au-dessus du nid de cigognes de la mairie. Vous pouvez voir les images en direct à cette adresse : <http://www.sarralbe.fr/webcam.html>

« Des plumes et des hommes, regards sur l'estuaire »

C'est le titre de l'exposition que l'ACROLA prépare avec la mairie de Cordemais. Elle sera présentée en dans l'Espace Jean Doucet, à l'hippodrome de Cordemais, du 10 au 19 novembre 2017

Pas moins de 120 photographies d'oiseaux, mais aussi de la faune et la flore en général, réalisées par le photographe animalier David Ledan, seront mises en scène et permettront aux visiteurs d'observer nos amis à plumes au fil des saisons et dans leurs différents milieux naturels.

Une ambiance sonore et un décor végétal complèteront l'impression d'une excursion dans les marais...

5 espaces, dédiés à des sujets particuliers, illustrés par des photos, mais aussi du matériel et quelques films et vidéos, dynamiseront l'exposition :



Espace 1 :

La migration du Phragmite aquatique : 10 grammes en vol de la Pologne au Mali en passant par l'estuaire de la Loire.

Espace 2 :

La Cigogne blanche : 20 ans de présence de cet oiseau emblématique dans l'estuaire.

Espace 3 :

Présentation de la station d'étude AcroPôle située à Donges : 15 années de suivi de la migration des passereaux des roselières.

Espace 4 :

Présentation du phénomène de la migration des oiseaux.

Espace 5 :

Exposition d'œuvres artistiques (aquarelles, peintures et sculptures), ayant pour thème l'oiseau.



Notez bien ces dates, l'exposition sera gratuite et ouverte à tous.

Jean-Yves Brié