

petites nouvelles des cigognes



décembre 2017

éditeur: Jean-Yves BRIE



ACROLA

Association pour la Connaissance et la
Recherche Ornithologique Loire et Atlantique

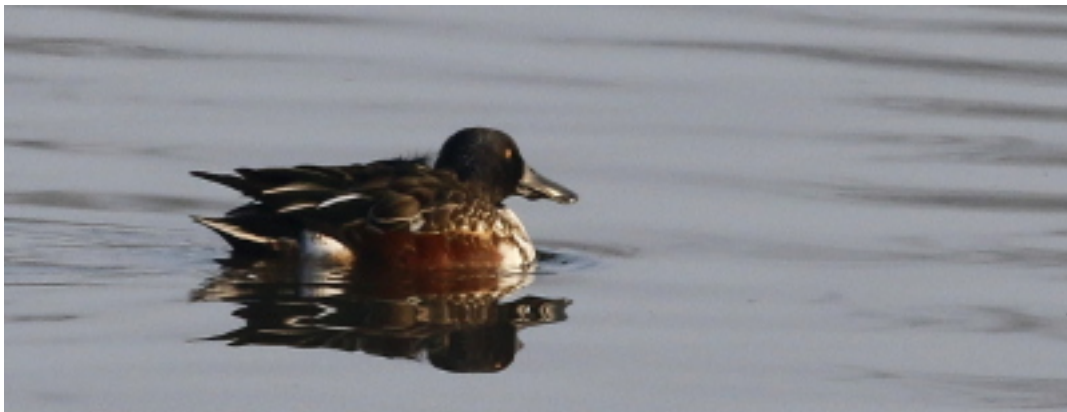
Les oiseaux hivernants ont tardé mais dans les marais de Frossay, sarcelles d'hiver, canards chipeaux, et souchets sont maintenant bien présents, à l'abri dans la réserve du Massereau. Visiteur inhabituel un jeune cygne chanteur est venu de lointaines contrées du Nord et fréquente un groupe de cygnes tuberculés.



Sarcelle d'hiver



Canards chipeaux



Canard souchet



Le jeune cygne chanteur, reconnaissable à son bec blanc et un de ses cousins tuberculé

Cigognes hivernantes :

Elles sont un peu moins nombreuses cette année à fréquenter les sites habituels, une cinquantaine a été recensée sur les dortoirs de Grand-Landes et Port-Saint-Père plus quelques unes passant la nuit sur leur nid habituel.

Port-Saint-Père



La cigogne qui porte la bague BRIE, baguée en 2011 à Frossay et nicheuse à Couëron depuis 2016, est présente à Grand-Landes



Grand-Landes

Maintenance

Les coups de vent mettent parfois à mal la verticalité des plates-formes implantées dans le sol peu compact du marais. A Saint-Etienne-de-Montluc un hauban a été nécessaire pour redresser un mât.

Malgré l'inclinaison du mât le nid était bien horizontal, les cigognes ayant corrigé le défaut en renforçant un des côtés du nid.



Retour sur l'expo

Le beau succès de l'exposition « des plumes et des hommes » à Cordemais nous fait envisager de la reconstituer si l'occasion se présente. Les visiteurs ont été nombreux et les appréciations très favorables.

Les photographies de David Lédan, les sculptures de Jean Lemmonier et de Franck Potiron, les aquarelles d'Eugène Archer et les études de Sébastien Reeber, les peintures de Fabienne Laurent et Brigitte Ballestra nous ont emmenés voir les beautés de la nature qui sont à la fois très proches mais aussi souvent difficiles à observer. C'était un plaisir de les découvrir à travers leurs regards d'artistes.

La deuxième partie, sur la migration, le baguage, le phragmite aquatique et les cigognes, ainsi que le travail de nos partenaires, riche de décors, de connaissances et d'informations a fait l'objet de nombreuses questions de la part des visiteurs et les élèves des classes de Cordemais.

Retour, avec quelques images, sur ce temps fort pour l'association :

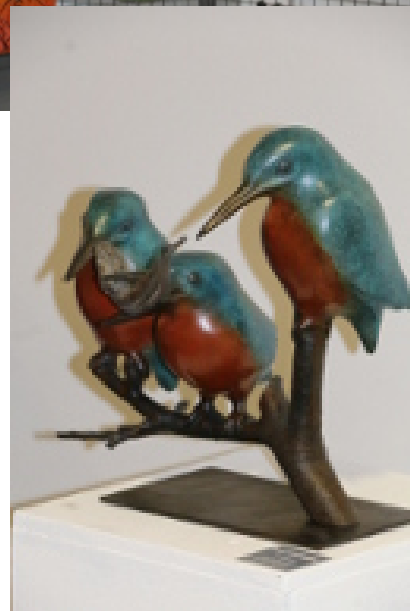




Pour expliquer le baguage des passereaux paludicoles nous avons reconstitué la cabane de baguage du camp de Donges et une roselière.

Faire des animations avec des groupes d'élèves aussi attentifs est un grand plaisir.





Compétences

Pour que cette expo ait été possible il nous a fallu mobiliser des moyens et nous sommes reconnaissants à nos partenaires : ERDF, la commune de Cordemais, RTE, l'Association des Industriels, de l'Estuaire, Point verdure mais surtout des compétences et Enora Roïc, embauchée en service civique par l'ACROLA a été la cheville ouvrière efficace de l'évènement. Elle a travaillé à la constitution des différents panneaux, a conçu l'ensemble des espaces et s'est totalement investie dans la mise en place et l'animation de l'exposition.

Son contrat s'est achevé sur une mission bien remplie et nous la remercions vivement au nom de tous les membres de l'ACROLA.

Jean-Yves Brié